

電視短劇編劇技巧（人工智能應用）證書（兼讀制）
Certificate in Screenwriting Skills for Micro-drama (Artificial Intelligence Applications) (Part-time)

- 課程對象：**從事或有意投身電視短劇編劇工作的人士
- 課程目標：**協助學員掌握運用人工智能進行電視短劇劇本創作及改編的知識及技巧，從而更有效及準確地創作及潤飾劇本結構、角色設計、對白及場景，並能於相關電視短劇編劇的日常工作上應用相關知識，提升創作效率及就業競爭能力
- 入讀資格：**
- 持有副學士或高級／專業文憑；或中六學歷程度及具兩年或以上工作經驗；或具三年或以上影視製作相關工作經驗；或持有由僱員再培訓局頒發的「電視及電影編劇技巧證書（兼讀制）」及具工作經驗
- 時數：**30 小時
- 教學方法：**課堂教授、課堂實習及小組討論
- 畢業要求：**學員必須達到下列畢業要求，方獲頒畢業證書：
- (i) 學員的總出席率須達課程的最低要求(80%)；及
 - (ii) 必須於課程評估考獲整體及格分數(50%)；及
 - (iii) 必須於期末實務試考獲及格分數(50%)。

訓練內容：

單元	內容	訓練時數
(一) 劇本市場趨勢與規範	1. 電視市場的發展趨勢 2. 微劇（Web Drama）、短視頻的興起（如抖音劇、YouTube 系列）及劇本敘事邏輯差異 3. 影視審查制度與內容限制 4. 人工智能對劇本創作的影響及規範	3
(二) 人工智能創作及改編技巧	1. Prompt撰寫與AI平台應用 2. 人工智能輔助劇情構思 3. 人工智能輔助文本生成與潤飾 4. 改編素材的選擇與分析（小說、新聞、網絡故事等） 5. 檢視與修正生成劇本內容	27
(三) 課程評核	期末實務試^	--
合計：		30

^學員完成上述訓練時數後，須於課程以外時間在培訓機構進行實務試。

評估：

1. 持續評估 (40%)：課堂習作(包括劇本分析及創作)
2. 期末評估(60%)：實務試

【本課程大綱的內容或須因應香港學術及職業資歷評審局就課程進行評審時所提出的意見、相關法例的修訂、相關牌照或行業認證要求的轉變等情況而作出修訂。課程大綱以僱員再培訓局最新公佈的版本為準。】