影藝文化業

行業概況

香港影藝文化業的發展蓬勃，涵蓋電影、電視、電台、舞台、錄像等不同演藝媒介，表演形式涵蓋音樂、舞蹈、戲劇等不同類別。影藝文化業所包括的工種亦很廣泛，除表演藝術方面的專才外，還需要很多幕後及製作等多個不同崗位之專業及技術人員，例如編劇、佈景、美術、服裝、燈光、攝影、配音、剪接、宣傳及發行等。

影藝文化業已成為本港一項重要的文化及經濟動力，並且在國際社會上享負盛名，得到世界各地的受眾及同業的認同。同時，隨著政府積極推動創意產業，並致力促進粵劇等傳統藝術文化的承傳，香港影藝文化業將需要更多優秀的人才加入，以進一步推進行業的發展。

科技發展亦推動數碼媒體的發展，影藝文化業應用科技如網上虛擬活動、視頻串流、虛擬實境及擴增實境等，配合受眾的需要，媒體製作從業員必須發揮創意，善用創新媒體科技，提升虛擬世界中的用戶體驗。

工作挑戰

影藝文化業強調創新及變化，從業員必須持續提升知識和技能，以迎合市場的要求。

有興趣入行人士應具備的條件

- 每項工種所要求的知識和技能亦有所不同，求職者可因應自己的興趣考慮入職方向
- 具良好的工作態度及溝通技巧
- 具創意

一般工種

- 創作：編劇
- 表演：電視、電影、舞台、粵劇表演人員
- 製作：拍攝、攝影、助導、場務、燈光設計、音響設計、前期製作、後期製作
- 宣傳：宣傳、發行

（2026年10月）

erb 僱員再培訓局

ERB熱線 182 182 • www.erb.org
“My ERB” FB • “蔣知識 Captain K” IG

課程搜尋

2026-27年度ERB「影藝文化業」課程圖譜

就業掛鈎課程

- 小丑藝術表演人員 基礎證書
- 電視及電影 製作助理基礎證書
- 剪接助理 基礎證書
- 粵劇初級演員 基礎證書

小六 / 中五

失業、待業人士

技能提升課程

小丑藝術表演進階技巧
- 小丑藝術表演進階技巧(化妝及雜耍) 證書(兼讀制)
- 小丑藝術表演進階技巧(氣球及魔術) 證書(兼讀制)

剪輯技巧
- 短片剪輯技巧 III(人工智能應用) 證書(兼讀制)
- 短片剪輯技巧 II(後期特效) 基礎證書(兼讀制)
- 短片剪輯技巧 I(錄像剪接) 基礎證書(兼讀制)
- 網絡主播視頻製作技巧 基礎證書(兼讀制)

編劇技巧
- 電視短劇編劇技巧(人工智能應用) 證書(兼讀制)
- 電視及電影編劇技巧證書(兼讀制)

藝術科技
- 虛擬製作(虛擬場景動畫製作技巧) 證書(兼讀制)
- 小型無人機實務應用(立體構圖表演設計) 證書(兼讀制)
- 藝術科技(實境模擬基本製作技巧) 基礎證書(兼讀制)

音樂表演技巧
- 現場音樂表演技巧 基礎證書(兼讀制)

文化產品營運
- 人工智能IP創作(角色設計與故事建構) 證書(兼讀制)
- 人工智能IP創作(開發與營運) 證書(兼讀制)
- 文化及創意產品營運知識(知識產權篇) 基礎證書(兼讀制)

粵劇表演
- 粵劇藝術表演幕後製作(燈光技術) 基礎證書(兼讀制)
- 粵劇藝術表演幕後製作(音效技術) 基礎證書(兼讀制)
- 粵劇表演(唱唸進階技巧) 基礎證書(兼讀制)

業內人士 / 有興趣轉業人士

歡迎15歲或以上的香港合資格僱員報讀

註: 此課程圖譜屬參考性質，個別課程的資料如有修改，恕不另行通知，ERB亦有權決定是否開辦此圖譜內的課程。有關各項課程的詳情，請參閱ERB課程總覽，或向相關培訓機構查詢。